



i Giardini del Benaco

6° RASSEGNA INTERNAZIONALE DEL PAESAGGIO E DEL GIARDINO

giovedì 1 e venerdì 2 OTTOBRE 2015

MONIGA DEL GARDA • sala Alberto Valerio, Municipio

WORKSHOP a numero chiuso, 3° edizione

Riqualificazione paesaggistica della strada provinciale 572 Salò-Desenzano, che attraversa l'area vitivinicola della Valtènesi sul lago di Garda.

Tutor: architetto paesaggista Ippolita Nicotéra - studio internazionale TOPOTEK 1 di Berlino.

Comitato scientifico e organizzativo: Graziella Belli, Marinella Mandelli e Giovanni Cigognetti (coordinatore workshop).

Segreteria e logistica: Luisa Mauri e Anna Bregoli.

I due giorni dedicati al workshop di progettazione, il 1-2 ottobre 2015 a Moniga del Garda, si svilupperanno attorno ad un tema importante, anche recentemente dibattuto sulla stampa locale, che rappresenta un evidente esempio di "malpractice", frequente effetto del consumo di suolo incontrollato e del degrado territoriale conseguente.

L'attenzione è posta alle periferie lineari che progressivamente si sono sviluppate tra le colline moreniche del Garda occidentale, congiungendo tra loro gli antichi borghi agricoli della Valtènesi in una conurbazione continua, lungo l'asse viario, la strada provinciale n. 572, che congiunge Desenzano del Garda a sud a Salò a nord.

La bella strada, che accompagna i turisti ai luoghi di villeggiatura gardesani, è diventata sempre più simile ad un'anonima via di periferia urbana, ha perso nel tempo il suo fascino lacustre e vacanziero. L'assenza di una visione d'insieme e a lungo termine ha permesso di edificare eccessivamente senza alcun coordinamento architettonico e senza alcuna mitigazione, con l'effetto di aver deturpato uno dei luoghi più belli d'Italia.

Un moderno approccio alle esigenze di rinnovamento d'immagine, emerse in questi ultimi anni sul lago di Garda, passa anche, se non soprattutto, dalla riqualificazione di questi elementi di criticità, in quanto è proprio il modello e l'immagine con cui il Garda si vuole e potrà presentarsi al visitatore che ne determinerà per il futuro le opportunità di rilancio e di valorizzazione.

È ora necessario dunque soffermarsi a riflettere e spendere tempo ed energie creative per cercare proposte e soluzioni, da sottoporre all'opinione pubblica, agli operatori turistici e in particolare agli amministratori locali, per fornire un modello originale d'intervento idoneo a tutelare il paesaggio in armonia con le esigenze dell'economia locale, recuperando i guasti provocati.

Durante le due giornate di studio, sotto la guida dell'architetto paesaggista Ippolita Nicotéra (vedi profilo) dello studio internazionale di paesaggismo TOPOTEK 1 di Berlino, verrà affrontato il tema della riqualificazione proprio di quel tratto di strada provinciale che, un consumo sfrenato di suolo e gli interventi infrastrutturali realizzati per la sicurezza viabilistica, hanno ridotto da strada panoramica, costruita nella prima metà del '900 per favorire il nascente turismo e paesaggisticamente molto curata, ad arteria di rotatorie, strutture ed esposizioni commerciali, cartelli pubblicitari e disordine percettivo tipico dell'incuria delle periferie.

./. segue

www.igiardinidelbenaco.it • igiardinidelbenaco@comune.gardoneriviera.bs.it

COMUNE di GARDONE RIVIERA

Piazza Scarpetta, 1 • 25083 Gardone Riviera (Bs) • Lago di Garda • Italia • tel +39 0365 294605 • fax +39 0365 22122
segreteria.delibere@comune.gardoneriviera.bs.it • turismo@comune.gardoneriviera.bs.it



i Giardini del Benaco

6° RASSEGNA INTERNAZIONALE DEL PAESAGGIO E DEL GIARDINO

La struttura delle giornate è pensata, preparata e realizzata attraverso un lavoro di gruppo, cui hanno partecipato Giovanni Cigognetti in qualità di coordinatore insieme a Marinella Mandelli e a Graziella Belli (elaborazione del programma di lavoro), Giusi Zane (grafica), Luisa Mauri (assistenza segretariale).

Affiancheranno la guida dell'arch Nicotéra interventi specialistici sui temi della pianificazione territoriale, sull'uso della vegetazione nel paesaggio, sull'applicazione del colore come elemento di riqualificazione delle architetture, sulle tecniche di comunicazione nel territorio.

Il workshop verrà presentato per il riconoscimento dei crediti formativi da parte dell'Ordine degli architetti, dell'Ordine degli ingegneri e del Collegio dei Geometri.

Inoltre il workshop chiederà il sostegno dell'Aiapp della Lombardia, del Piemonte e del Triveneto. Tutto ciò ad indicare come ogni iniziativa richieda un lavoro attivo di preparazione e una rete di collaborazione per ottenere un buon risultato.

Gli iscritti al workshop sono previsti in un numero massimo di 40 elementi, principalmente professionisti e nella misura del 25% di studenti universitari e delle scuole superiori professionali e non della zona, interessati a conoscere ed approfondire le tecniche della progettazione paesaggistica.

I candidati verranno selezionati in base al curriculum vitae (professionale e/o scolastico).

Nei due giorni di workshop i partecipanti verranno suddivisi in gruppi operativi, comprendenti equamente sia professionisti che studenti, e avranno come compito quello di proporre linee guida per un intervento di recupero/riqualificazione del paesaggio collinare, dopo aver suddiviso il tema in aree specifiche di possibile intervento. Ciascun gruppo, affrontando l'argomento secondo una specifica ottica di lettura, dovrebbe fornire un proprio contributo, che alla fine, produrrà una sintesi per una rappresentazione più complessa e completa.

Non sono previste premiazioni delle proposte, ma tutti i gruppi partecipanti al workshop contribuiranno al lavoro di sintesi finale curato dal Tutor e presenteranno i risultati progettuali ottenuti in occasione di un successivo evento pubblico. Lo scopo è aprire un dibattito più largo che renda evidente che il paesaggio è per definizione in fieri ed è compito del paesaggista, in team con altre competenze, proporre e costruire un nuovo modo di comprenderlo.

Le domande da porsi saranno: come intervenire su di un percorso che coinvolge circa venti chilometri? Come ricostruire e diversificare le identità dei luoghi? Come reinterpretare la natura e la presenza delle colture agricole? Come riqualificare la comunicazione e la cartellonistica?

Segue programma, curriculum tutor, bando e scheda di iscrizione del workshop.



i Giardini del Benaco

6° RASSEGNA INTERNAZIONALE DEL PAESAGGIO E DEL GIARDINO

giovedì 1 e venerdì 2 OTTOBRE 2015

MONIGA DEL GARDA • sala Alberto Valerio, Municipio

WORKSHOP a numero chiuso, 3° edizione

Riqualificazione paesaggistica della strada provinciale 572 Salò-Desenzano, che attraversa l'area vitivinicola della Valtenesi sul lago di Garda.

Tutor: architetto paesaggista Ippolita Nicotéra - studio internazionale TOPOTEK 1 di Berlino.

Comitato scientifico e organizzativo: Graziella Belli, Marinella Mandelli e Giovanni Cigognetti (coordinatore workshop).

Segreteria e logistica: Luisa Mauri e Anna Bregoli.

PROGRAMMA

GIOVEDÌ 1 OTTOBRE 2015

9.00 - 9.30 **Sede: Moniga del Garda, sala Alberto Valerio, Municipio**

Registrazione degli iscritti

9.30 - 10.30 Saluto di benvenuto

Presentazione dell'arch. Ippolita Nicotéra e dell'attività dello studio TOPOTEK 1

Presenza visione del materiale di lavoro da parte dei partecipanti

Presentazione del programma di lavoro da parte del coordinatore del workshop, arch. Giovanni Cigognetti

10.30 - 11.30 Ippolita Nicotéra, *architetto*: lezione introduttiva

11.30 - 12.00 Giovanni Cigognetti, *architetto*: geografia del territorio e sviluppo urbano

12.00 - 13.00 Avvio del lavoro dei gruppi

13.00 - 14.00 *Intervallo per il pranzo libero*

14.00 - 16.30 **Sopralluogo guidato** con raccolta di dati ed immagini e prima analisi paesaggistica dei luoghi attraversati (*in pullman a cura dell'organizzazione*)

16.30 - 17.30 **Sede: Moniga del Garda, sala Alberto Valerio, Municipio**

Gigi Tagliapietra, *mastro tecnologo*: strade, vibrazioni e racconti

17.30 - 18.00 Stefano Zane, *economista d'impresa*: paesaggio ed economia

18.00 - 18.30 Discussione generale

VENERDÌ 2 OTTOBRE 2015

8.45 - 9.00 **Sede: Moniga del Garda, sala Alberto Valerio, Municipio**

Registrazione degli iscritti

9.00 - 10.00 Jorrit Tornquist, *artista*: colore e paesaggio

10.00 - 11.00 Ippolita Nicotéra, *architetto*: lezione di approfondimento

11.00 - 13.00 Lavoro dei gruppi e breve discussione generale

13.00 - 14.00 *Intervallo per il pranzo libero*

14.00 - 16.00 Lavoro dei gruppi e breve discussione generale

16.00 - 17.00 Stefania Naretto e Chiara Otella, *agronome Studio LineeVerdi*: natura e paesaggio

17.00 - 17.45 Revisione dei lavori dei gruppi con l'architetto Ippolita Nicotéra

17.45 - 18.00 Giovanni Cigognetti, *architetto*: considerazioni finali

Chiusura delle giornate di Workshop con l'appuntamento per la manifestazione di presentazione pubblica delle idee progettuali.



i Giardini del Benaco

6° RASSEGNA INTERNAZIONALE DEL PAESAGGIO E DEL GIARDINO

TUTOR

IPPOLITA NICOTÉRA, architetto paesaggista CURRICULUM VITAE



Nasce a Roma nel 1966, studia architettura presso l'Università La Sapienza di Roma e la Goethe Universität di Francoforte sul Meno, Germania. Dal 1993 vive e lavora a Berlino, dal 1998 pratica la libera professione e nel 2000 fonda lo *studio.eu* con Paola Cannavò e Francesca Venier.

Il suo lavoro progettuale e di ricerca verte sulle relazioni che intercorrono tra progetto urbano e progetto paesaggistico e sul ruolo che queste svolgono nei processi di trasformazione urbana.

Ha insegnato presso diverse università in Europa, Canada e Libano e tenuto conferenze e seminari presso istituzioni internazionali.

Dal 2002 insegna Progettazione urbana e Architettura del paesaggio presso la Scuola di Architettura della Hochschule Bremen.

Attualmente è docente di Progettazione Ambientale presso l'Università degli Studi di Sassari, Facoltà di Architettura di Alghero.

Numerose le pubblicazioni dei suoi saggi e articoli nella stampa di settore.

TOPOTEK 1 PROFILO

TOPOTEK 1 è stato concepito e fondato da Martin Rein-Cano nel 1996 a Berlino, Germania. Lorenz Dexler si è unito come Managing Partner nel 1999 e Francesca Venier come Architectural Partner nel 2014.

Lo staff è attualmente composto da 40 dipendenti che rappresentano un ampio spettro di nazionalità.

I dipartimenti di TOPOTEK 1 comprendono amministrazione, pubbliche relazioni, il gruppo di design e concorsi e il gruppo di costruzione e realizzazione. Produciamo internamente tutti i materiali per ogni fase del processo di design, dal concepimento alla documentazione di costruzione e conduciamo interamente la direzione dei lavori. Due terzi del lavoro di TOPOTEK 1 deriva da concorsi di design nazionali ed internazionali.

In questi vent'anni abbiamo operato nel campo dell'architettura del paesaggio esplorando le aree di nicchia delle tipologie e delle scale, passeggiando tra l'architettura, il design urbano e l'arte.

In questo periodo abbiamo lavorato ad oltre 250 progetti di cui oltre 80 sono stati realizzati, e ad ora, le nostre opere sono sparse per il globo più di quanto potessimo immaginare quando abbiamo cominciato come piccolo studio nel Mitte, a Berlino.

Le nostre opere sono state realizzate, esposte o sono in fase di costruzione in una dozzina di paesi in Europa, in India, Cina, Canada, Porto Rico, Venezuela, Argentina, Russia, Australia e Corea. Con grande entusiasmo abbiamo affrontato questi progetti e nel processo abbiamo potuto confrontarci con membri della comunità e collaborare con artisti come Rosemarie Trockel e Superflex e con architetti di fama mondiale come MVRVD, BIG e Chipperfield Architects.

In questo periodo siamo stati onorati di ricevere diversi premi di grande caratura. Nel 2015 TOPOTEK 1 ha ricevuto il primo premio Architettura del Paesaggio Tedesco per il progetto del Chiostro di Lorsch, Patrimonio dell'Umanità UNESCO.

Nel 2013 TOPOTEK 1 ha ricevuto il premio Architettura IOC/IAKS del Comitato Olimpico internazionale - Medaglia d'Oro per Superkilen a Copenhagen, Danimarca e Medaglia di Bronzo per il complesso sportivo Heerenschürli a Zurigo, Svizzera, oltre al red dot Design Award Best of the Best e all'Honor of National AIA Awards dell'American Institute of Architects.

Le più importanti vittorie nelle competizioni comprendono il Waste to Treatment Plant di Copenhagen, in Danimarca, il Gold Coast Cultural Precinct sulla Gold Coast, in Australia, il Nobel Center a Stoccolma, in Svezia e il BMW Research and Innovation Centre a Monaco, in Germania.

Diversi libri specializzati ed articoli monografici sono stati pubblicati riguardo le opere di TOPOTEK 1.

./. segue



i Giardini del Benaco

6° RASSEGNA INTERNAZIONALE DEL PAESAGGIO E DEL GIARDINO

TOPOTEK 1

PROGETTI, selezione

- 2020 BMW Research and Innovation Center FIZ Future, Munich, Germany, 100 ha, collaboration: HENN Architects
- 2020 Urban Design Freiham-Nord, Munich, Germany, 40 ha
- 2020 Masterplan Unterfeld Zug/Baar, Switzerland, 5,4 ha, 10 M. CHF
- 2018 Cultural Precinct, Gold Coast, Australia, 11 ha, LP 1-9, 25 M. Euro
- 2018 Speyer Urban Revitalization, Speyer, Germany, LP 2-4, 3,9 ha, 6,7 M. Euro
- 2018 Modular Innovation Centre Merck, Darmstadt, 2,8 ha, 10 M. Euro
- 2017 Extension of the Kaiserin Theopanu High School, Cologne, Germany, 1,5 ha, LP 1-9, 1,4 M. Euro
- 2016 Educational Landscape for the Old City North, Cologne, Germany, 1,3 ha, LP 2-9, 1,7 M. Euro
- 2016 Lucknow Castle Gardens, Lucknow, India, 0,8 ha
- 2016 Le Croissant, Nanterre, France, 8 ha, LP 1-3, 12,2 M. Euro
- 2016 Global Village, Changsha, China, 43 ha, LP 2-4, 3,8 M. Euro
- 2015 Waste-to-Energy Plant Copenhagen, Denmark, 2,9 ha, 35 Mrd. DKK
- 2015 Urban Design Proposal Berlin TXL: The urban tech republic, 159 ha, collaboration: MVRDV Architects
- 2014 Portello Square, Milan, Italy, LP 2-3, 3 ha, 6 M. Euro
- 2014 Siemens Headquarter, Munich, Germany LP 2-8, 0,6 ha, 2,3 M. Euro
- 2014 World Heritage Monastery Lorsch, Germany, LP 2-8
- 2014 Redesign Pasing center, Munich, Germany, LP 2-5, 3,6 ha, 12 M. Euro
- 2014 BMBF Federal ministry of education and science, Berlin, Germany, LP 1-5, LP 8 KOBL, 9.100 sqm
- 2013 SAP - Newly constructed Centre for innovation, Potsdam, Germany, LP 1-8, 5.650 sqm, 1,1 Mio. Euro
- 2012 Biomedical research centre at University of Giessen, Germany, LP 2-8, 3,8 ha, 2 M. Euro
- 2012 Bord Gaís Networks Services Centre, Dublin, Ireland, LP 2-8, 2 ha, 2,5 M. Euro
- 2012 Superkilen Park, Copenhagen, Denmark, LP 2-8, 12 ha, 48 M. DKK
- 2012 Outdoor facilities Fortress Ehrenbreitstein, Koblenz, Germany, LP 1-9, 10,4 ha, 4 M. Euro
- 2013 Paläon - Schöninger Speere, Schöningen, Germany, LP 1-9, 25 ha, 1,85 M. Euro
- 2011 KPM - quartier, Baufeld V, Berlin, Germany, LP 2-8, 2.360 sqm
- 2011 Hackesches Quartier Berlin, Berlin, Germany, LP 2-8, 1 M. Euro
- 2010 Reorganization of the sports facilities Heerenschürli, Zurich, Switzerland, LP 1-8, 10 ha, 17 M. Euro
- 2010 Friedrich-Ebert-Square, Heidelberg, Germany, LP 1-8, 3.500 sqm, 1 M. Euro
- 2010 Open space railway cover Theresienhöhe, Munich, Germany, LP 2-5, 16.800 sqm, 2,67 M. Euro
- 2009 Promenade Pier 6, San Juan, Puerto Rico, USA, LP 2-4, 8.000 sqm, 2 M. Euro
- 2009 Masterplan San Juan Waterfront Project, San Juan, Puerto Rico, USA, 49 ha
- 2008 Residence of the German Ambassador in Bratislava, Slovakia, LP 2-9, 3000 sqm, 0,8 M. Euro
- 2007 Outdoor facilities district park Düsseldorf Arcaden, Düsseldorf, Germany, LP 1-9, 4,5 ha, 4 M. Euro
- 2006 Outdoor facilities KPM-Quartier, Berlin, Germany, LP 2-8, 6.500 sqm, 0,8 M. Euro
- 2006 Outdoor facilities Mobile Life Campus, Wolfsburg, Germany, LP 2-9, 15 ha, 2,8 M. Euro
- 2004 Horticultural show Wolfsburg 2004 Schlosspark, Wolfsburg, Germany, LP 2-9, 23 ha, 2,8 M. Euro
- 2003 Office-industrial park Dreieich-Plaza, Dreieich, Germany, LP 2-8, 8.300 sqm, 1,2 M. Euro
- 2002 Horticultural show Eberswalde 2002, Eberswalde, Germany, LP 1-8, 17 ha, 5,5 M. Euro

CONCORSI, selezione

- 2015 Dreispitz Ruchfeld, Parking und More, Switzerland. Architecture: HHF Architects, 1st prize
- 2014 Open Spaces Weggis, Switzerland. Architecture: HHF Architects, 1st prize
- 2014 BMW Research and Innovation Center Munich, Germany. Architecture: HENN Architects, 1st prize
- 2014 Wolfsburg, Goethepark, 1st prize
- 2014 Nobel Center, Stockholm, Sweden: Architecture: David Chipperfield Architects, 1st prize
- 2013 Gas and steam cogeneration plant Wedel, Germany. Architecture: HENN Architects, 1st prize
- 2013 European Spallation Source, Sweden. Architecture: BIG Bjarke Ingels Group, 1st prize
- 2013 Aabenraa Masterplan, Aabenraa, Denmark. Architecture: ADEPT, 1st prize
- 2013 Cultural Precinct, Gold Coast, Australia. Architecture: ARM Architecture, 1st prize
- 2012 Kaiserin-Theopanu-School, Cologne, Germany. Architecture: AAF Architects, 1st prize
- 2011 Downtown Høje Taastrup, Denmark. Cooperation: COBE Architects, 1st prize
- 2011 Gebietsplanung Unterfeld, Zug/Baar, Switzerland. Cooperation: HHF Architects, 1st prize
- 2011 Belval Square Mile, Belval, Esch-sur-Alzette, Luxembourg. Cooperation: KCAP, 1st prize
- 2010 World Heritage Cloister Lorsch, Lorsch, Germany. Architecture: hg merz museumgestalter, 1st prize
- 2005 Sports facilities Heerenschürli, Zurich, Switzerland. Architecture: Dürig AG, 1st prize



i Giardini del Benaco

6° RASSEGNA INTERNAZIONALE DEL PAESAGGIO E DEL GIARDINO

BANDO DEL WORKSHOP

ART. 1 PREMESSA

Il Comune di Gardone Riviera, nell'ambito della manifestazione "i Giardini del Benaco", in collaborazione con l'Unione dei Comuni della Valtenesi organizza un workshop di progettazione a numero chiuso.

ART. 2 TEMA

Il tema del workshop è la "Riqualficazione paesaggistica della strada provinciale 572 Salò-Desenzano", che attraversa l'area vitivinicola della Valtenesi sul lago di Garda, per lo sviluppo di idee a tema e proposte di intervento sul territorio, guidate da un'equipe di progettisti e specialisti.

Il workshop di progettazione avrà lo scopo di individuare soluzioni innovative per il rinnovamento d'immagine di luoghi di pregio paesaggistico, compromessi da una recente edificazione spesso priva di qualità.

L'obbiettivo del workshop, oltre che fornire strumenti conoscitivi ai partecipanti, è di formulare idee, suggerire proposte e sensibilizzare le comunità locali e gli amministratori pubblici attorno ad un tema dibattuto anche dai media e di grande importanza per la tutela dei valori di un territorio, che comunque conserva ancora un grande fascino, ed il suo sviluppo turistico.

Il workshop sarà diretto dall'architetto paesaggista Ippolita Nicotera dello studio internazionale di architettura del paesaggio TOPOTEK 1 di Berlino, con la partecipazione di specialisti e coordinato dall'arch. Giovanni Cigognetti.

ART. 3 PARTECIPANTI E ORGANIZZAZIONE

Al workshop saranno ammessi a partecipare un numero massimo di 40 allievi, professionisti iscritti e non agli albi professionale e, in una quota limitata, studenti universitari e delle scuole superiori professionali e non, interessati a conoscere ed approfondire le tecniche della progettazione paesaggistica ma anche a cittadini attenti al tema.

È prevista l'acquisizione dei Crediti Formativi Professionali (CFP) per gli iscritti agli Albi Professionali degli Architetti e dei Geometri.

I candidati verranno selezionati in base al curriculum presentato, nel rispetto dei criteri di cui all'art. 4.

Il workshop si svolgerà per gruppi di lavoro formati all'inizio della prima giornata, che dovranno essere composti da professionalità e competenze diverse e comprendere la presenza di studenti.

Il workshop si terrà il **1-2 ottobre 2015** nel Comune di Moniga del Garda, presso la sala "Alberto Valerio" del Municipio, secondo il programma allegato, che potrà subire eventuali modifiche ed integrazioni.

L'organizzazione metterà a disposizione ortofoto e cartografia in formato *DVG* e *PDF* dell'area oggetto di studio, i riferimenti normativi e tutte le informazioni ritenute necessarie al corretto svolgimento del tema.

La connessione internet e le attrezzature necessarie alla svolgimento delle attività, quali stampanti e fotocopiatrice, saranno disponibili nella sede di svolgimento del workshop.

I partecipanti dovranno essere dotati di computer portatile con connessione wi-fi e di tutti i software utili allo svolgimento del tema.

Si suggerisce che prima dell'avvio dei lavori del workshop i partecipanti effettuino autonomamente un sopralluogo preliminare lungo il tracciato stradale.

Al termine delle due giornate verrà fatta una revisione delle prime proposte elaborate e verrà concesso circa 1 mese di tempo per l'elaborazione delle idee progettuali, che dovranno poi pervenire alla Segreteria del Comune di Gardone Riviera.

./. segue



i Giardini del Benaco

6° RASSEGNA INTERNAZIONALE DEL PAESAGGIO E DEL GIARDINO

L'idea progettuale dovrà essere sintetizzata in un massimo di 10 immagini videoproiettabili, che saranno utilizzate durante la successiva manifestazione di presentazione pubblica.

L'attribuzione dei CFP avverrà solo alla consegna dell'elaborato.

Le idee progettuali proposte dai partecipanti verranno presentati a Moniga del Garda, nella sede municipale alla presenza del tutor, del coordinatore, degli amministratori locali, dei media e della cittadinanza.

In quell'occasione a tutti i partecipanti verrà consegnato un attestato di partecipazione.

Art. 4 CRITERI DI SELEZIONE

La scelta dei partecipanti ammessi al workshop avverrà a mezzo confronto tra i curricula dagli stessi presentati: tale selezione insindacabile sarà svolta dal Comitato scientifico ed organizzativo.

I candidati sono tenuti a presentare:

- curriculum vitae, riassunto in un numero max di due fogli A4 in formato digitale *PDF*; nel caso di studenti sarà sufficiente un curriculum scolastico e personale.
- compilazione, sottoscrizione e scansione in formato *PDF* della "scheda di iscrizione" allegata al presente bando.

Art. 5 MODALITÀ DI ISCRIZIONE AL WORKSHOP

La partecipazione al workshop richiede un contributo di iscrizione di € 100,00 + iva.

Da tale contribuzione sono esclusi gli studenti.

Gli interessati al Workshop, dovranno far pervenire a mezzo posta elettronica: il curriculum e la scheda d'iscrizione.

Termine ultimo per l'invio: le ore 23.00 di mercoledì **23 settembre 2015**.

Indirizzo e-mail per l'invio: segreteria.delibere@comune.gardoneriviera.bs.it (segreteria del Comune di Gardone Riviera).

I risultati della selezione saranno direttamente comunicati dalla segreteria ai candidati selezionati entro venerdì **25 settembre 2015**.

Nella stessa data verranno comunicate le coordinate bancarie per effettuare il versamento tramite bonifico bancario del contributo d'iscrizione (se dovuto), di cui dovrà essere inviata copia, tramite mail, dimostrante l'avvenuto pagamento entro martedì **29 settembre 2015**.

Art. 6 VARIE

Ai partecipanti che lo richiederanno la segreteria potrà fornire le indicazioni per un alloggio a condizioni vantaggiose per la durata del workshop.

Gli Enti organizzatori ed il Comitato promotore della manifestazione "i Giardini del Benaco" si riservano il diritto di esporre, pubblicare in tutto o in parte le proposte progettuali presentate, citandone gli autori.

I giorni **3 ottobre 2015** e **24 ottobre 2015** i partecipanti al workshop sono invitati a seguire le giornate di studio (Rassegna Internazionale del Paesaggio e del Giardino) che si terranno a Gardone Riviera e a Sirmione, sui temi della luce e dell'acqua.



i Giardini del Benaco

6° RASSEGNA INTERNAZIONALE DEL PAESAGGIO E DEL GIARDINO

giovedì 1 e venerdì 2 OTTOBRE 2015

MONIGA DEL GARDA • sala Alberto Valerio, Municipio

WORKSHOP a numero chiuso, 3° edizione

Riqualificazione paesaggistica della strada provinciale 572 Salò-Desenzano, che attraversa l'area vitivinicola della Valtenesi sul lago di Garda.

Tutor: architetto paesaggista Ippolita Nicotéra - studio internazionale TOPOTEK 1 di Berlino.

data da destinarsi

MONIGA DEL GARDA • sala Alberto Valerio, Municipio

WORKSHOP, presentazione elaborati

SCHEDA DI ISCRIZIONE AL WORKSHOP

DA INVIARE ENTRO MERCOLEDÌ 23 SETTEMBRE 2015

al fax: +39 0365 22122 o alla mail: segreteria.delibere@comune.gardoneriviera.bs.it

I candidati verranno selezionati in base al curriculum in un numero massimo di 40.

La partecipazione al workshop richiede un contributo di iscrizione di € 100,00 + iva (esclusi studenti).

Ai partecipanti saranno comunicate le coordinate per effettuare il pagamento tramite bonifico bancario.

i campi contrassegnati con * sono obbligatori

Nome e Cognome*	Anno e luogo di nascita*	
Professione*	Titolo di studio*	
Indirizzo*	Ente di appartenenza	
Recapito a cui inoltrare la risposta*	Telefono	Fax
Indirizzo e-mail*	Cellulare	
Segnalazioni particolari		
<input type="checkbox"/> Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi della legge 675 del 31/12/96 sulla privacy. I dati non saranno diffusi né comunicati a soggetti diversi da quelli che concorrono alla prestazione del servizio richiesto.		
Data*	Firma*	

www.igiardinidelbenaco.it • igiardinidelbenaco@comune.gardoneriviera.bs.it

COMUNE di GARDONE RIVIERA

Piazza Scarpetta, 1 • 25083 Gardone Riviera (Bs) • Lago di Garda • Italia • tel +39 0365 294605 • fax +39 0365 22122
segreteria.delibere@comune.gardoneriviera.bs.it • turismo@comune.gardoneriviera.bs.it